

1º SEMESTRE	PLANEJAMENTO ANUAL DE ARTE - INFANTIL 4
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
<ul style="list-style-type: none"> ● Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc. ● Cores primárias e secundárias. ● Órgãos dos sentidos e sensações. ● Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. ● Expressão cultural. ● Linguagem oral e expressão. ● Representação visual. 	<p>(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas e utilizá-las em suas composições. - Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas. - Reconhecer as cores presentes na natureza e no dia a dia nomeando-as, com o objetivo de fazer a correspondência entre cores e elementos. - Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias, duras, moles etc. - Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc. - Criar desenhos, pinturas, colagens, modelagens a partir de seu próprio repertório e da utilização dos elementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço e textura. - Expressar-se utilizando uma variedade de materiais e recursos artísticos.
<ul style="list-style-type: none"> ● Percepção e produção sonora. ● Audição e percepção musical. ● Execução musical (imitação). ● Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ● Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre. 	<p>(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escutar sons do entorno e estar atento ao silêncio. - Perceber os sons da natureza e reproduzi-los: canto dos pássaros, barulho de ventania, som da chuva e outros em brincadeiras, encenações e apresentações. - Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeira, latas e outros

<ul style="list-style-type: none"> ●Melodia e ritmo. ●Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais. ●Canto. ●Música e dança. ● Movimento: expressão musical, dramática e corporal. 	<p>durante brincadeiras, encenações e apresentações.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Escutar e produzir sons com instrumentos musicais. -Cantar canções conhecidas acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais. -Participar de execução musical utilizando instrumentos musicais de uma banda. -Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e instrumentos musicais, percebendo os parâmetros do som (altura, intensidade, duração e timbre). -Participar de brincadeiras cantadas e coreografadas produzindo sons com o corpo e outros materiais. -Reconhecer elementos musicais básicos: frases, partes, elementos que se repetem,etc. -Explorar possibilidades vocais a fim de produzir diferentes sons. -Criar sons a partir de histórias (sonoplastia) utilizando o corpo e materiais diversos. -Dançar e criar sons a partir de diversos ritmos. -Reconhecer canções características que marcam eventos específicos de sua rotina ou de seu grupo. -Conhecer manifestações artísticas, canções ou instrumentos de sua região, comunidade, cultura local, nacional ou internacional. -Apreciar e valorizar a escuta de obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e países.
---	--

2º SEMESTRE	PLANEJAMENTO ANUAL DE ARTE - INFANTIL 4
SABERES E CONHECIMENTOS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM
<ul style="list-style-type: none"> ●Elementos bidimensionais e tridimensionais. ●Produção de objetos tridimensionais. ●Obras de arte, autores e contextos. ●Cores primárias e secundárias. ●Estratégias de apreciação estética. ● Expressão cultural. ●Linguagem oral e expressão. 	<p>(EI03TS02)Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc. -Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais. -Conhecer e apreciar artesanato e obras de Artes Visuais de diferentes técnicas,

	<p>movimentos, épocas estilos e culturas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conhecer e apreciar produções artísticas de sua cultura ou de outras culturas regionais, nacionais ou internacionais. -Utilizar a investigação que realiza sobre o espaço, as imagens, as coisas ao seu redor para significar e incrementar sua produção artística. -Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências. -Experimentar as diversas possibilidades do processo de produção das cores secundárias e reconhece-las na natureza, no dia a dia e em obras de arte.
<ul style="list-style-type: none"> ● Percepção e memória auditiva. ● Audição e percepção de sons e músicas. ● Sons do corpo, dos objetos e da natureza. ● Ritmos. ● Instrumentos musicais convencionais e não convencionais. ● Apreciação e produção sonora. ● Canto. ● Cantigas populares. ● Parâmetro do som: altura, intensidade, duração e timbre. ● Imitação como forma de expressão. 	<p>(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Perceber som do entorno e estar atento ao silêncio. -Perceber sons graves e agudos, curtos e longos produzidos pelo corpo, objetos e instrumentos musicais. <ul style="list-style-type: none"> -Reconhecer, em situações de escuta de música, características dos sons. -Brincar com a música explorando objetos ou instrumentos musicais para acompanhar ritmos. -Manipular e perceber os sons de instrumentos sonoros diversos. -Explorar possibilidades musicais para perceber diferentes sons e ritmos, em instrumentos sonoros diversos. -Explorar , em situações de brincadeiras com músicas, variações de velocidade e intensidade na produção de sons. -Dar sequência à música quando a mesma for interrompida. -Imitar, inventar e reproduzir criações musicais. -Escutar a própria voz e de outras crianças em gravações. -Conhecer canções, brincadeiras ou instrumentos musicais que são típicos de sua cultura ou de alguma outra cultura que estão conhecendo. -Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatros para reconhecer as qualidades sonoras.