



PREFEITURA DE
CIANORTE

EDUCAÇÃO

PLANO ANUAL

EDUCAÇÃO FÍSICA 1º ANO



PLANEJAMENTO ANUAL

Área de conhecimento:

Linguagens 1º ANO

1º SEMESTRE COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA ANO:2023

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS
Brincadeiras e Jogos	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional	<p>(EF12EF01) Experimentar, fruir, compreender e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário local e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas, valorizando o trabalho coletivo e enfatizando a manifestação do lúdico.</p> <p>(EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares, do contexto comunitário local e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</p> <p>(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário local e regional.</p> <p>(EF12EF04) Colaborar na proposição e na produção de alternativas para a prática, em outros momentos e espaços, de brincadeiras, jogos e demais práticas tematizadas na escola, produzindo textos (orais, escritos, audiovisuais) para divulgá-las na escola e na comunidade.</p>	<p>-Avaliação diagnóstica, para descobrir as principais brincadeiras e jogos da cultura popular dos estudantes.</p> <p>-Vivências práticas de brincadeiras e jogos populares: amarelinha, pula corda, boliche lúdico, esconde-esconde, coelhinho sai da toca, pega-pega, peteca, gato e o rato dentre outros.</p> <p>-Atividades práticas que evidenciem a ética nas regras das brincadeiras e jogos, de forma que os estudantes compreendam a importância de um comportamento ético.</p>

UNIDADE	OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE	ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS
---------	------------------------	--------------	---------------------------

TEMÁTICA		APRENDIZAGEM	
<p>Danças</p>	<p>Brincadeiras cantadas e cantigas de roda</p>	<p>(EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes brincadeiras cantadas, cantigas de roda, brincadeiras rítmicas e expressivas, e recriá-las, respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal, valorizando os aspectos motores, culturais e sociais de cada uma delas.</p> <p>(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das brincadeiras cantadas, cantigas de roda, brincadeiras rítmicas e expressivas, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.</p>	<p>-Atividades práticas envolvendo a experimentação de diferentes movimentos e ritmos de cantigas da tradição popular como: Adoletá, Capelinha de melão, Caranguejo, Escravos de Jó, Lenço atrás dentre outras.</p> <p>-Aulas práticas de criação de movimentos e coreografias.</p>

2º SEMESTRE COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA ANO:2023

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS
Esportes	Jogos esportivos de precisão	<p>(EF12EF05) Experimentar e fruir prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de jogos esportivos de precisão, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade escolar e que evidenciem a modalidade esportiva ensinada, identificando os elementos comuns a esses jogos esportivos e refletindo sobre os aspectos culturais e sociais que envolvem a prática das referidas modalidades, enfatizando a manifestação do lúdico.</p> <p>(EF12EF06) Apresentar e discutir a importância da observação das normas e das regras dos jogos esportivos de precisão para assegurar a integridade própria e as dos demais participantes, valorizando a ética, a cooperação, o respeito e acolhimento às diferenças, a competição saudável e o espírito esportivo.</p>	<p>-Avaliação diagnóstica para ativar os conhecimentos prévios dos estudantes acerca dos esportes de precisão.</p> <p>-Aulas práticas e lúdicas de boliche, peteca, argolas ao alvo, bola na lata e outros esportes de precisão que o(a) professor(a) achar interessante e possível. -Diálogos sobre situações de perder e ganhar que envolvem a prática dos esportes de precisão.</p>

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETO DE CONHECIMENTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM	ORIENTAÇÕES METODOLÓGICAS
Ginásticas	Ginástica Geral e o reconhecimento do corpo	<p>(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), da ginástica geral e do movimento humano, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p>(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica, da ginástica geral e do movimento humano.</p> <p>(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando e vivenciando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica, da ginástica geral e do movimento humano, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais, bem como em ações e tarefas do cotidiano, questionando padrões estéticos e prevenindo práticas de bullying.</p> <p>-Experimentar e explorar sensações corporais diversas e compreender como o corpo movimenta-se, comunica-se, relaciona-se e expressa-se por meio dos sentidos.</p> <p>-Identificar, usar e apropriar-se da percepção dos lados do corpo e a predominância lateral, permitindo um conhecimento de si mesmo em relação ao outro.</p>	<p>-Avaliação diagnóstica para descobrir os conhecimentos prévios dos estudantes sobre os principais elementos corporais da ginástica.</p> <p>-Atividades práticas de ginástica trabalhando seus elementos corporais básicos: formas de andar e correr; saltitos, saltos, giros, equilíbrios, ondas, balanceamentos e circunduções.</p> <p>-Jogos gímnicos, movimentos gímnicos (balancinha, vela, rolamentos, paradas, estrela, rodante, ponte) dentre outras.</p> <p>-Significado de corpo humano, esquema corporal, segmentos maiores e menores, órgãos do corpo, percepção sensorial, percepção motora, entre outras.</p>